



intentions paysagères

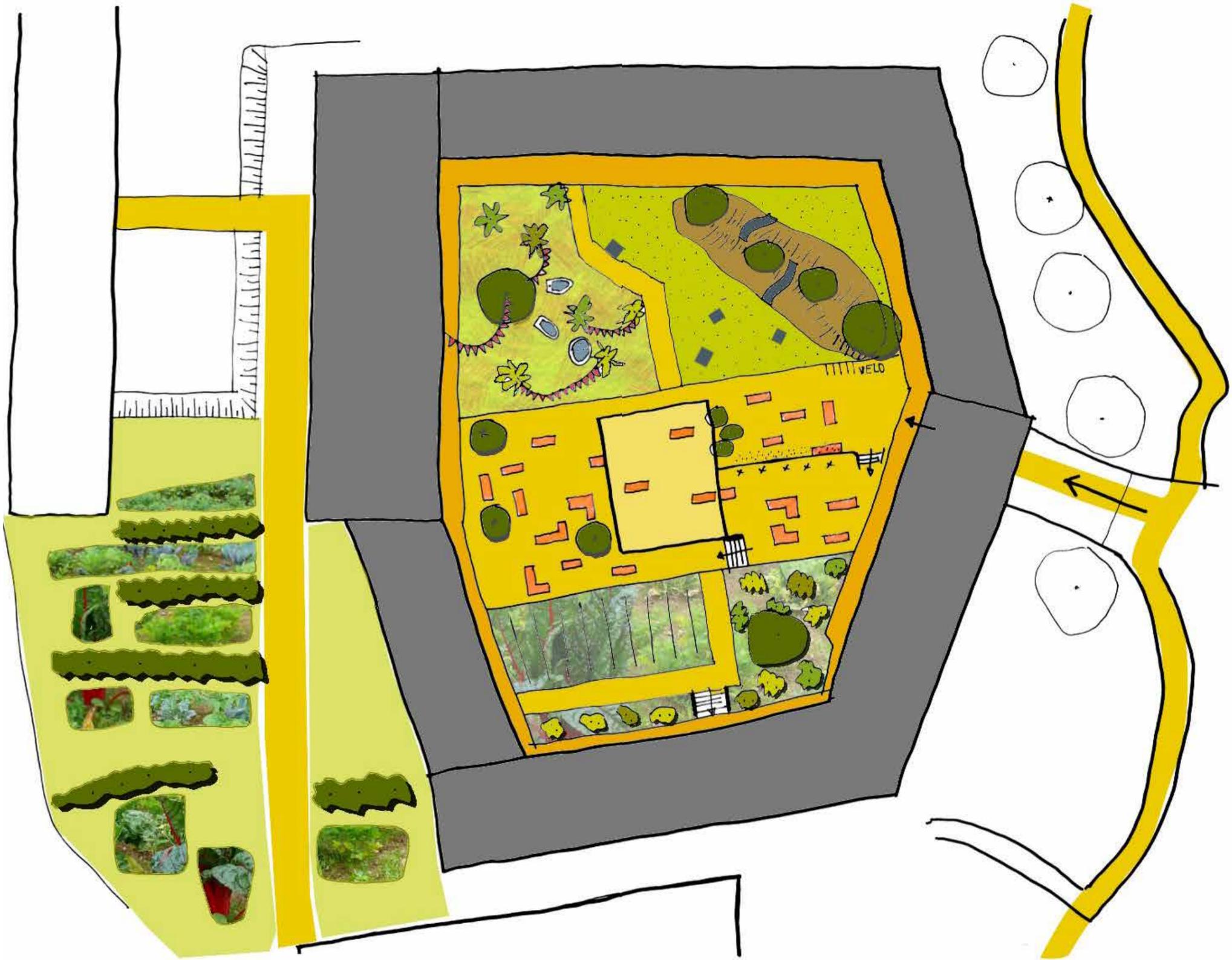
dossier final janvier 2017

Les Saprophytes
28 rue du long pot
59000 lille
contact@les-saprophytes.org

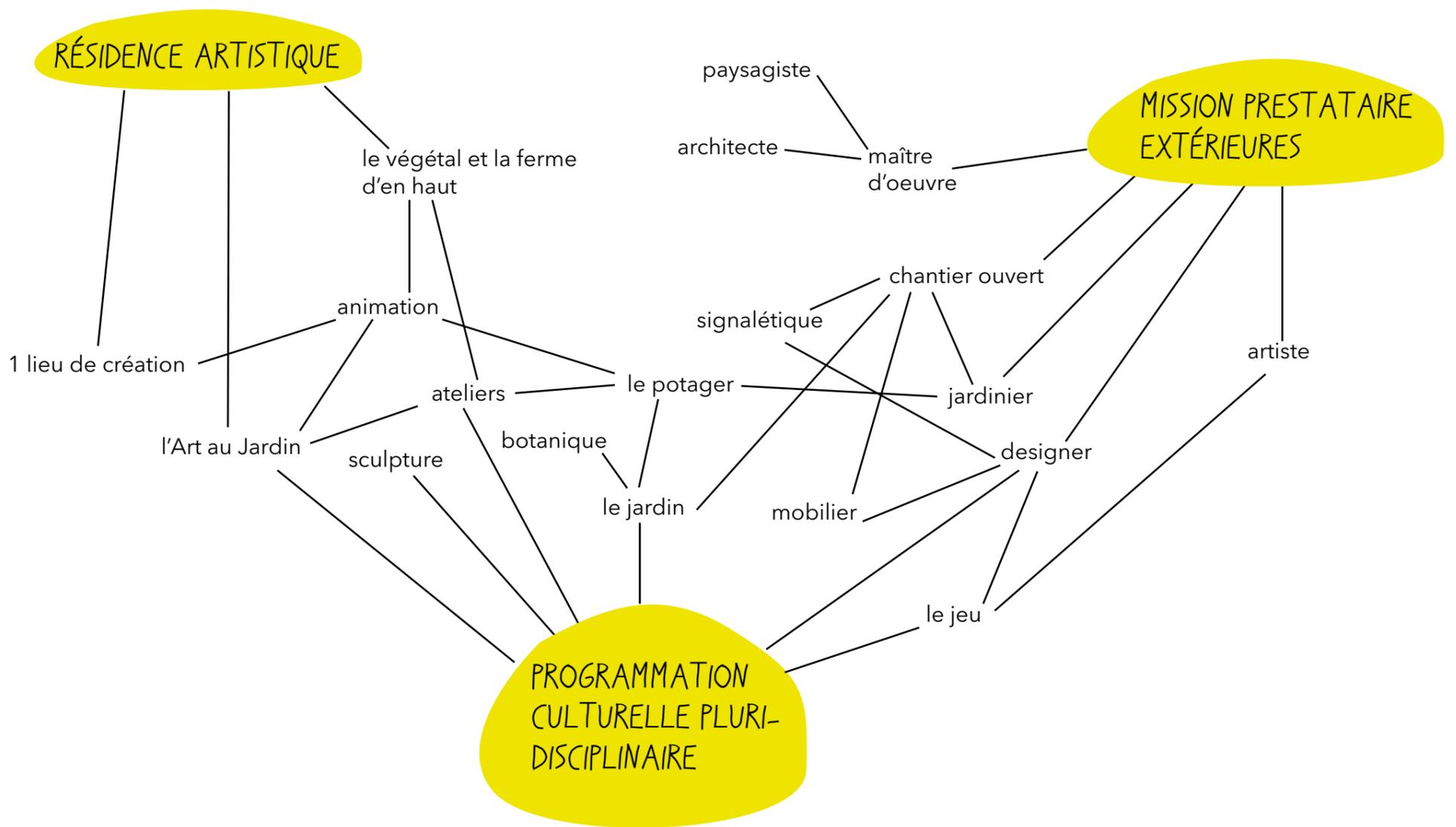
PLAN SCHEMA DES INTENTIONS DE PROJETS



La Ferme
d'en Haut
ESQUISSE
DE PROJET



**La Ferme
d'en Haut
SCÉNARII POUR LA MISE
EN OEUVRE**

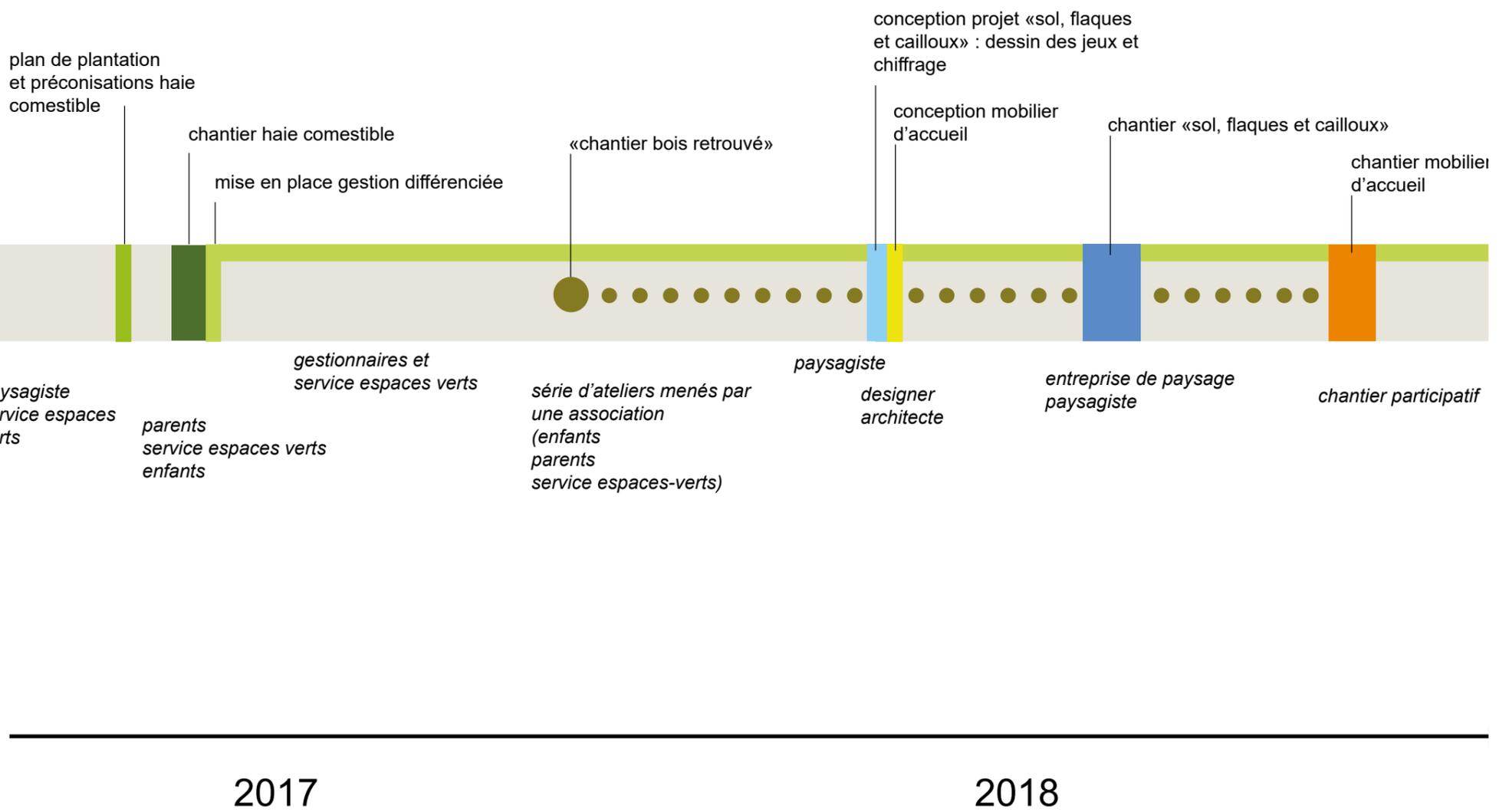


Le CAL CHAPLIN

SYNTHESE DES PROPOSITIONS DE PROJET ET PHASAGE

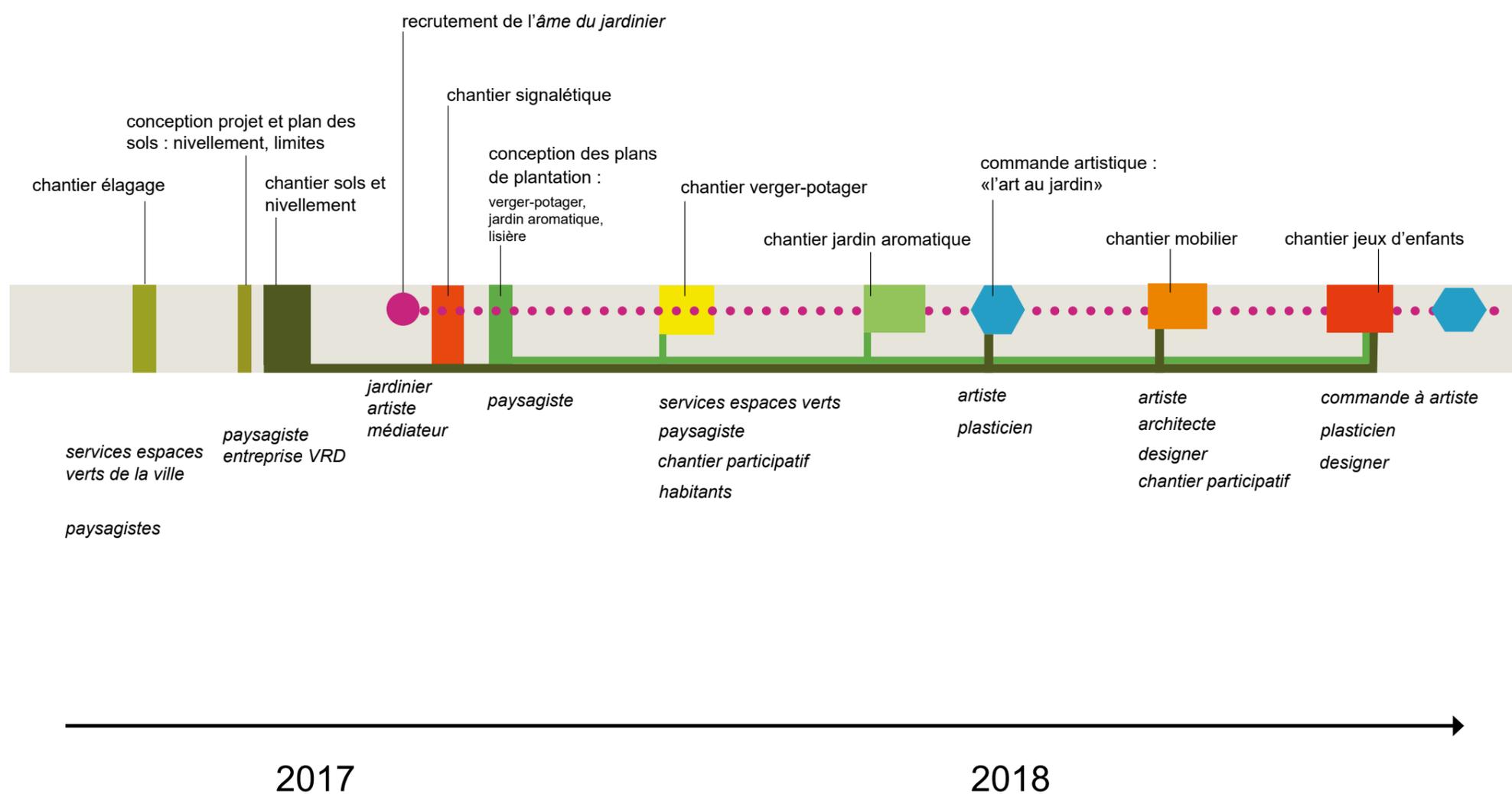
SYNTHESE DES PROPOSITIONS DE PROJET ET PHASAGE

C.A.L CHAPLIN



La Ferme d'en Haut

SYNTHESE DES PROPOSITIONS DE PROJET ET PHASAGE



INTENTIONS DE PROJETS

PREMIERE PHASE PROJET : UN CHANTIER «ÉLAGAGE» PARTAGÉ ENTRE SERVICES DE LA VILLE ET PAYSAGISTE



Ramener de la lumière dans la cour de la ferme en coupant certaines branches et en éclaircissant certains arbustes. Pour un espace plus lisible et plus accueillant.



INTENTIONS DE PROJETS

PREMIERE PHASE PROJET : UN PLAN GLOBAL DE REAMENAGEMENT DES SOLS DE LA COUR : TERRASSEMENT, NIVELLEMENT, DESSIN DE LIMITES, STATUT DES DIFFERENTS ESPACES

La conception d'un plan de nivellement général doit être confiée à un concepteur paysagiste, afin d'unifier les sols et les circulations en fonction des préconisations présentées dans ce dossier.

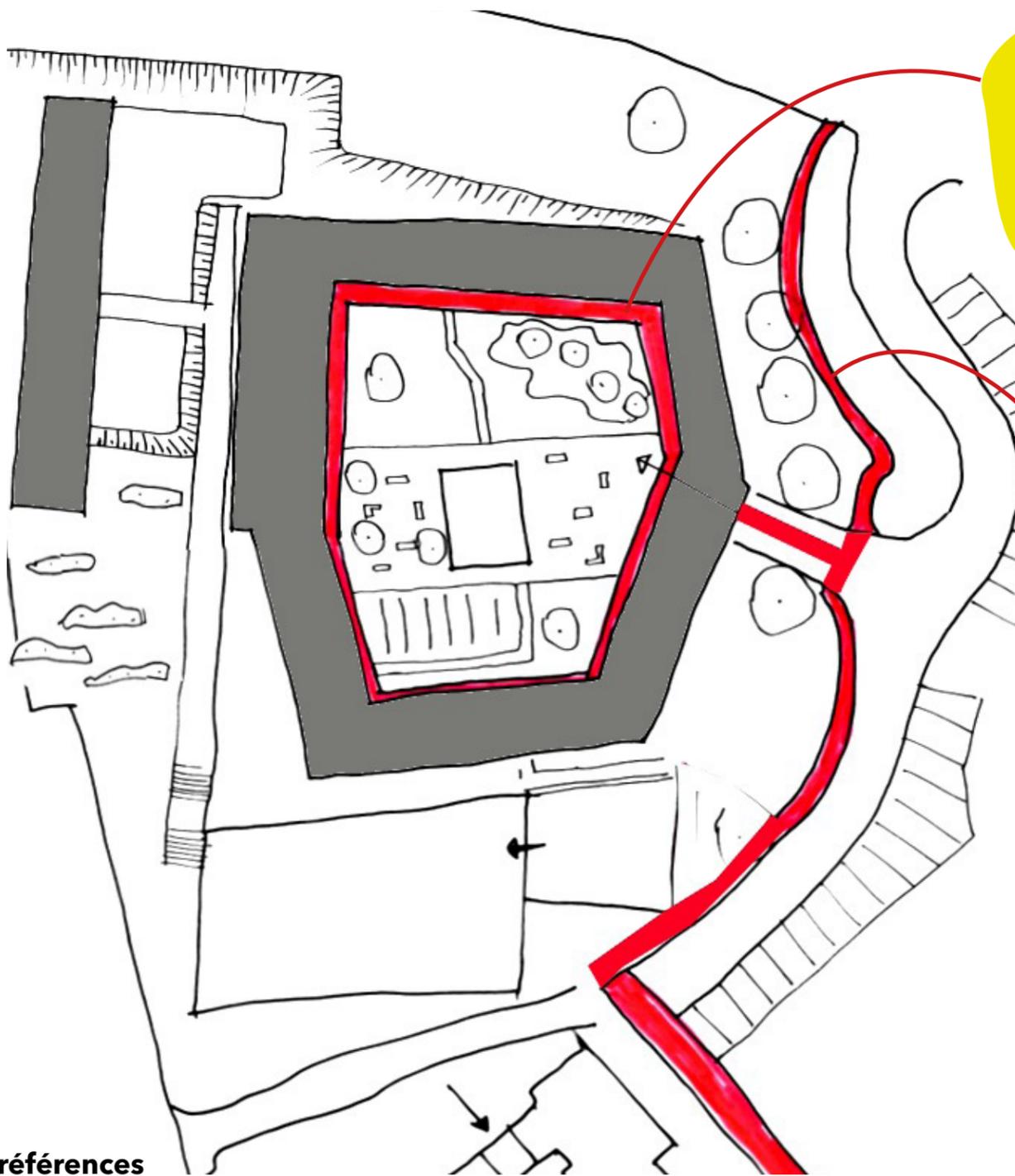
Suite à ce plan-projet de requalification des surfaces minérales, un chantier pourra avoir lieu, proposant un nouveau nivellement des surfaces et des limites plus distinctes, correspondant au projet général.



La Ferme d'en Haut

PHASAGE

temporalité proposée : 2017



LA COURSIVE ET LE FIL ROUGE : UNE SIGNALÉTIQUE GÉNÉRALE

Nous proposons la mise en place d'une signalétique poétique sur le parcours de la coursive et le chemin extérieur... une signalétique discrète faite de petits mots, d'inscriptions invitant à découvrir le jardin depuis la coursive... chasse au trésor, énigmes, citations poétiques, haïkus...

Pour la circulation piétonne entre la Ferme d'En Haut et Le CAL Chaplin, une signalétique pourra donner une unité à ce parcours et l'accompagner tout en faisant le lien avec la coursive.

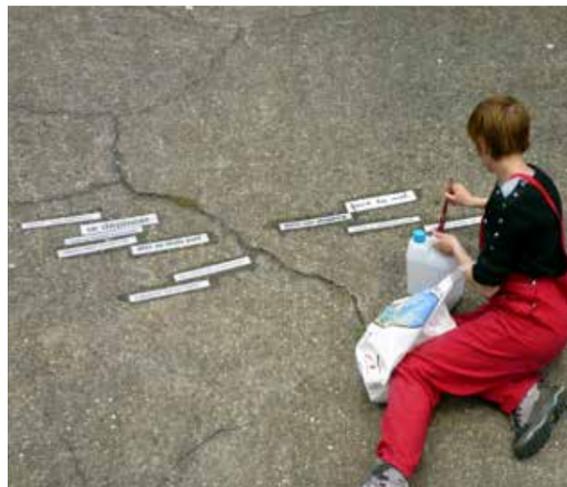
mise en oeuvre de manière éphémère :

- préfiguration pendant le temps fort d'octobre 2016

possibilités de mise en oeuvre pérenne

- Accueil d'artistes-graphistes en résidence avec mise en oeuvre d'un projet
- Mission d'un projet signalétique confié aux Saprophytes

références



budget / devis estimatif

Possibilité de confier la mission à un designer/ graphiste/ plasticien, dans le cadre d'une mission spécifique ou d'une résidence artistique.

- Conception d'une signalétique pour la Ferme d'en Haut (avec temps de validation)
- Fabrication de la signalétique et préparation pour la mise en oeuvre. (hors matériel)
- Mise en oeuvre partagée par les services techniques de la Ville + suivi par un concepteur et accompagnement dans la mise en oeuvre

TOTAL ESTIMATIF : 4000 euros

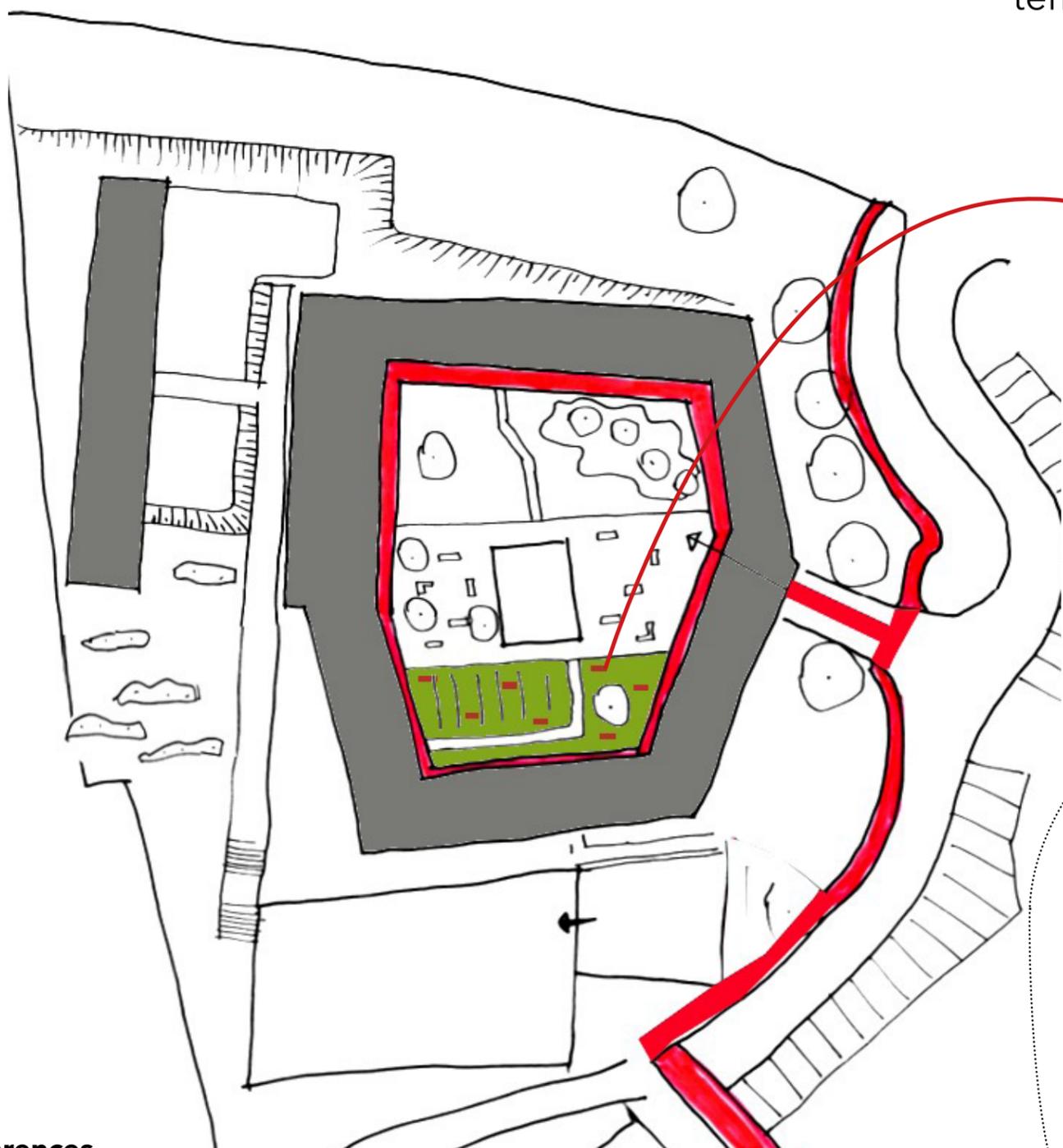
(ne comprenant pas les frais de matériel qui pourront varier selon le projet)



La Ferme d'en Haut

PHASAGE

temporalité proposée : 2017



LE JARDIN AROMATIQUE ET COMESTIBLE

Il s'agit de la restauration de la partie du jardin au caractère plus «botanique» qui avait été pensé à l'origine du projet en 2004.

Il s'agit de réaliser des plantations de plantes comestibles, aromatiques ou de plantes ayant un intérêt médicinal. Elles nécessiteront également peut-être d'entretien (plantes vivaces). Ce jardin thématique autour des plantes utiles sera pensé comme un espace «précieux», et il aura une forte valeur esthétique (et odorante).

Il pourra notamment servir à l'animation d'atelier-nature autour de la botanique (herbiers..), d'ateliers de cuisine ou à la réalisation de tisanes (Estaminet).

Nous proposons également la mise en place d'une petite signalétique (étiquettes) permettant une appropriation et une reconnaissance des végétaux du jardin par les visiteurs.

Mise en oeuvre proposée

- Réalisation d'un plan de plantations et d'un cahier de préconisation par les Saprophytes
- Achat (commande) des végétaux par le Service espaces vert de la Ville
- Chantier de plantation réalisé par les services de la Ville avec accompagnement d'un paysagiste
- Suivi du jardin dans le temps, accompagnement à la gestion

références



budget / devis estimatif

- conception d'un plan de plantation illustré et quantifié et d'un cahier de préconisation (pour la gestion)
+ réunions : 1200 euros

- accompagnement des jardiniers de la Ville pour le chantier de plantation collectif : 1000 euros

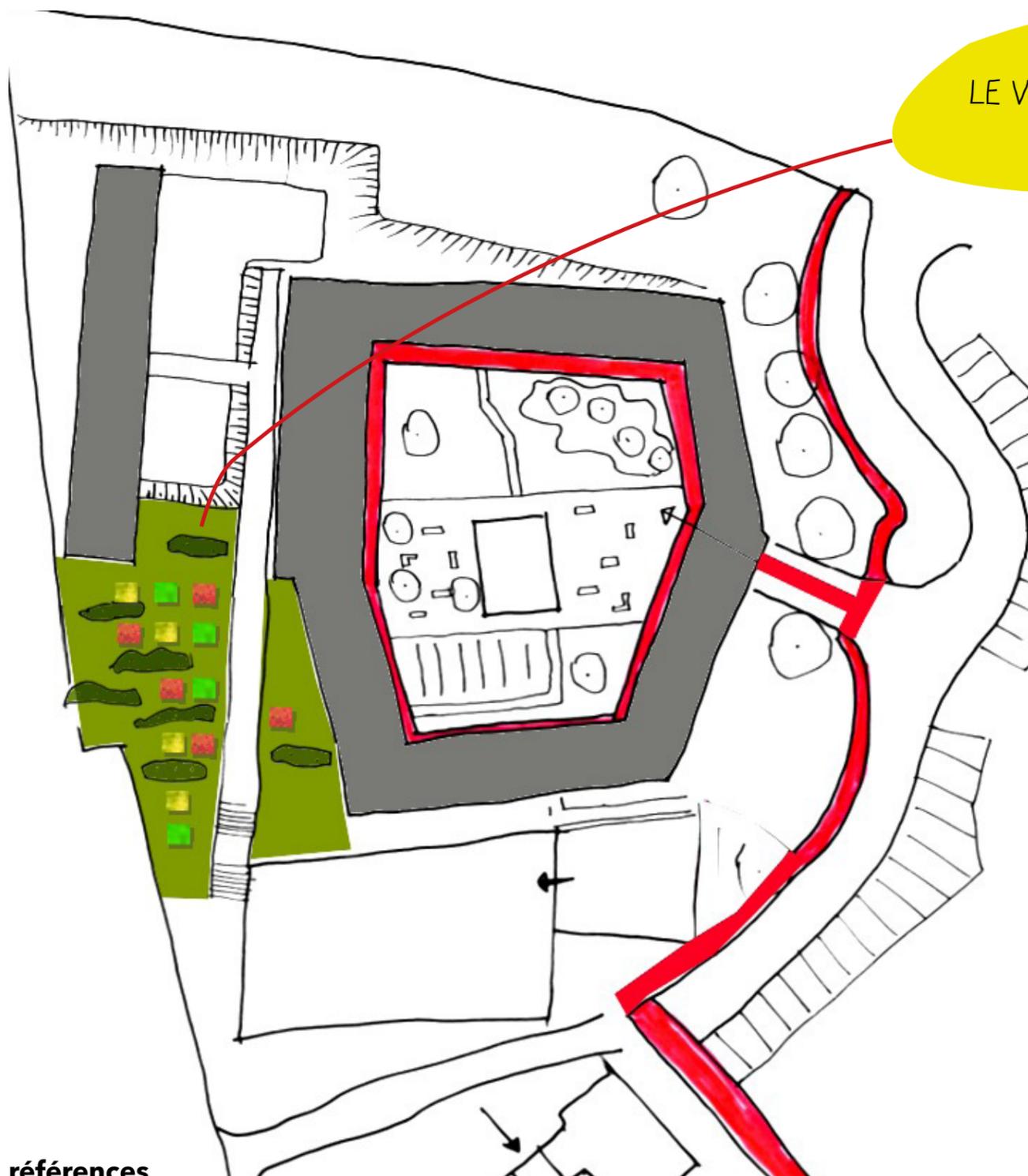
TOTAL ESTIMATIF : 2200 euros

- conception, réalisation et fabrication de la **signalétique** du jardin comestible (étiquettes) : **800 euros**

La Ferme d'en Haut

PHASAGE

temporalité proposée : 2017



LE VERGER POTAGER

Mettre en place un potager ouvert aux associations et aux projets pédagogiques des écoles voisines.

Le potager pourra être découpé en une série de petits carrés (parcelles individuelles) facilement appropriables par des personnes ou groupes différents.

Son paysage pourra être structuré par des alignements d'arbres et arbustes fruitiers pour constituer également un verger partagé. Ces haies fruitières pourront également intégrer des légumes perpétuels et plantes vivaces.

La gestion sera facilitée par des allées régulières et adaptées aux engins de tonte de la Ville.

Mise en oeuvre

- Plantation d'arbustes fruitiers (par les services de la Ville)
- Chantier participatif plantation, animé par un jardinier-pédagogue
- Parcelles potagères à dessiner et mettre en place progressivement, au fur et à mesure de l'appropriation du jardin
- Animations ponctuelles- ateliers jardinage (qui?)
- Coordination à assurer dans le temps (par la Ferme d'en Haut et Jean-Luc Delavelle?)

références



budget / devis

- haies fruitières :

- Conception d'un plan de plantation (pour les haies fruitières) et de parcelles (pour les carrés potagers) . Avec un quantitatif et estimatif des végétaux et un cahier de préconisations (pour la gestion) : 3 jours : 1200 euros

- accompagnement des jardiniers de la Ville pour le chantier collectif de plantations : 2 jours : 700 euros

- parcelles-carrés de plantation (sur la base de 10 bacs carrés hors-sol en bois) : > possibilité d'achat de bacs en kit : 4000 euros

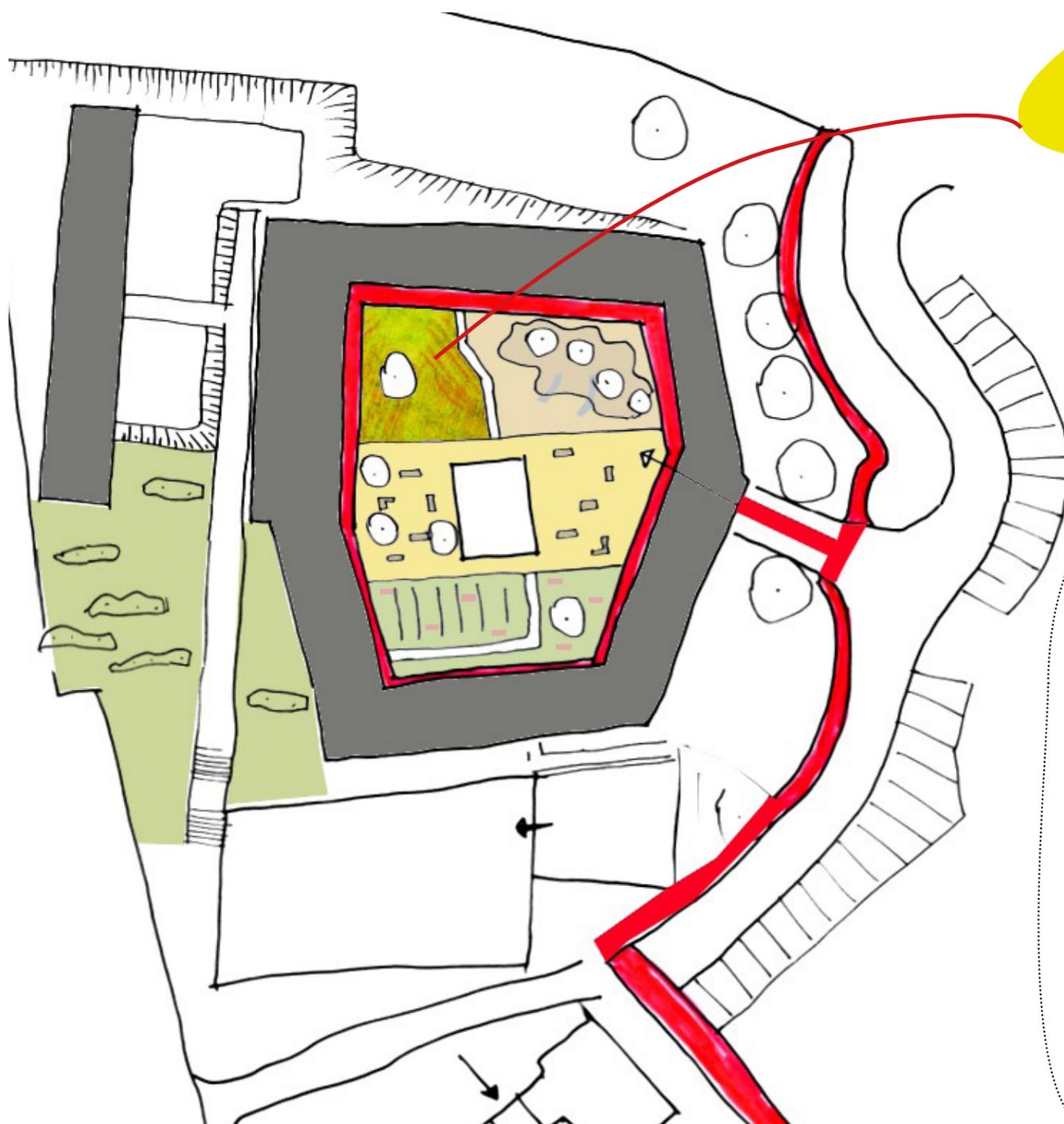


TOTAL : 5900 euros (hors coût des végétaux et de la terre)

La Ferme d'en Haut

PHASAGE

temporalité proposée : à partir de 2018



L'ART AU JARDIN

Mettre en scène et assumer la place de l'art au jardin
autour du grand saule

Un lieu pour cultiver l'art au jardin- land art, installation
artistique temporaire, en élargissant la zone pour
qu'elle soit plus généreuse, visible et perméable.

Cette partie de la cour de la ferme est à penser
comme un véritable jardin thématique pouvant évoluer,
se transformer et s'étendre sur l'ensemble de la cour:
oeuvres saisonnières, installation éphémères, exposi-
tions.. Aménagement à penser en lien avec la program-
mation culturelle du lieu

Mise en oeuvre

ELARGISSEMENT DE LA SURFACE AU SOL:

- Redessiner l'emprise de ce secteur
pour l'agrandir et repenser les limites de
ce jardin thématique

- Retravailler le sol : enlever quelques
pavés, enherber les zones

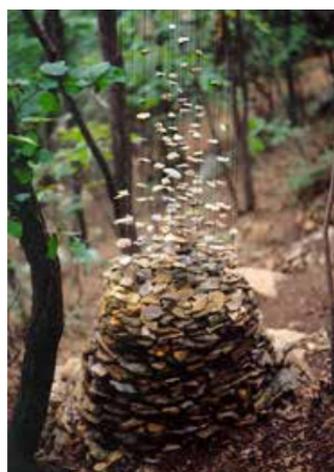
- Repenser la cohérence du jardin d'eau
actuel (bassines et baignoires)

TRAVAIL ARTISTIQUE

- Mise en place d'oeuvre artistique dans
le cadre de la programmation culturelle

- Appel à artistes? résidences? invitation
à la création? concours d'idées?

références

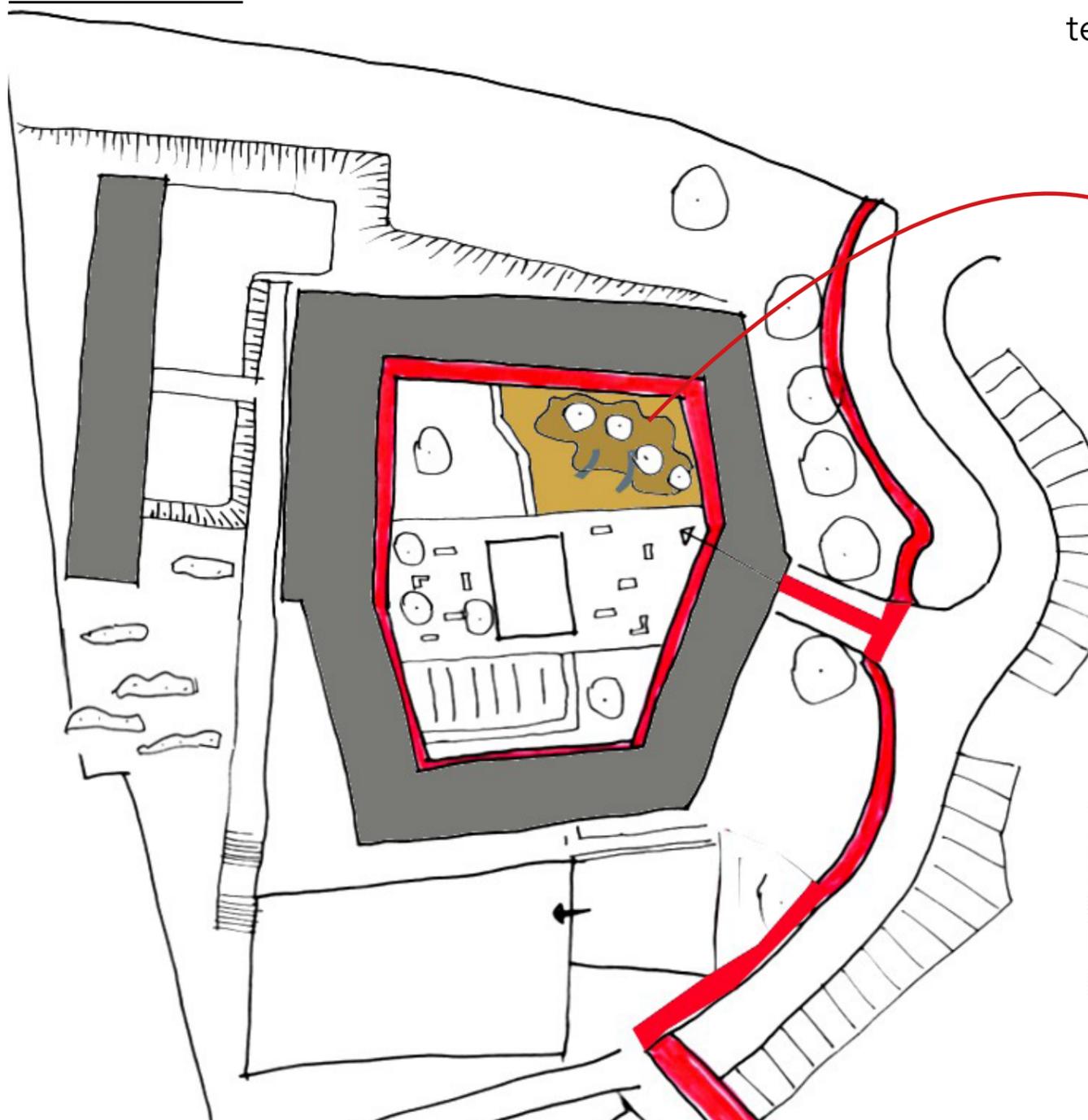


- Mise en place d'une stratégie d'occupation artistique du jardin, évolutive dans le temps- à réaliser par l'équipe de Direction Artistique de la Ferme d'en Haut
- Travail de conception du traitement du sol (réalisé par un bureau d'études)
- Travaux préliminaires au sol à faire réaliser par les services compétents ou par une entreprise sur les bases d'un plan
- Restauration et remise en forme du jardin d'eau existant
- Interventions artistiques / selon un programme annuel ou saisonnier (à estimer selon les ambitions)

La Ferme d'en Haut

PHASAGE

temporalité proposée : 2018



LA LISIERE DES CACHETTES ET AVENTURES

Il s'agit de mettre en valeur la petite butte boisée qui suscite aujourd'hui des lieux de cachette et de jeu d'enfant. Le petit relief de terre pourrait être réellement mis en valeur et inviter au parcours. Les arbres de la butte demandent à être taillés et élagués avec finesse, afin de conserver l'aspect «sauvage» et dense, tout en laissant davantage passer la lumière. Les bosquets d'arbres sont à requalifier, pour permettre de se cacher... Ce lieu deviendrait un espace de jeux particulier pour les enfants, avec par exemple la mise en place de toboggans sur la butte, de supports d'escalade originaux et sur mesure...sans être une aire de jeu «classique».

Mise en oeuvre

- Déplacement des arceaux à vélo
- Terrassement- apport de terre- élagage (à estimer par des entreprises ou envisager avec des services de la Ville)
- Jeux originaux et créatifs (toboggans, emmarchements...) à penser sur mesure : commande passée à un designer, à un artiste (ou résidence artistique), concours d'idées...

références



budget estimatif (à préciser)

- TRAVAUX PRÉLIMINAIRES :
déplacement des arceaux à vélo
+travail de terrassement de la butte
+élagage fin et réagencement des végétaux / plantations nouvelles:
à estimer par une entreprise de travaux paysagers ou réalisation par les services de la Ville

- conception du dispositif de jeu par un artiste, architecte, un collectif ou un designer :
2500 euros

- construction/réalisation avec certification du jeu par un bureau de contrôle :
9000 euros

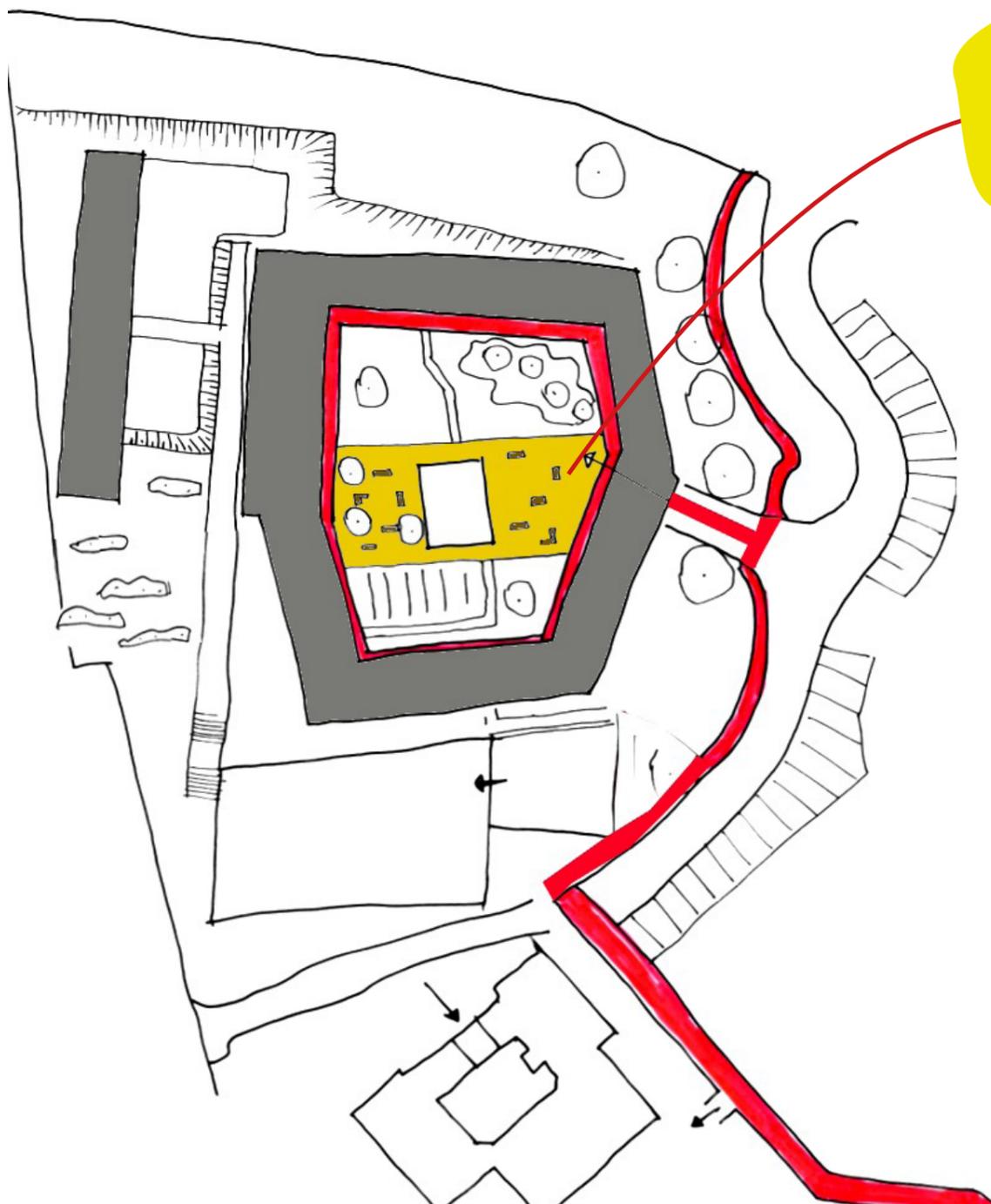
TOTAL estimatif : 11500 euros (hors travaux préliminaires)
(ne comprenant pas les matériaux mis en oeuvre)



La Ferme d'en Haut

PHASAGE

temporalité proposée : 2018



LA TERRASSE ET SON MOBILIER

Nous proposons la requalification et l'agrandissement de l'actuel espace terrasse avec la mise en oeuvre d'une terrasse plus grande autour du préau. Cet espace plus généreux permettra d'unifier les circulations et de clarifier l'usage «détente» et rencontre autour de l'Estaminet.

Cette terrasse nouvelle pourra être caractérisée par un mobilier original et spécifique, réalisé sur mesure.

Mises en oeuvre possibles

- mise en oeuvre de terrassement de la terrasse par une entreprise VRD.

possibilités pour le mobilier :

- conception et réalisation du mobilier par un designer (prestation)
- ou résidence artistique (plasticiens, designers..)
- ou appel à idées auprès des écoles (architecture, design..)
- ou projet et chantier participatifs

La requalification de la terrasse implique un budget relativement important à prévoir et anticiper, une réflexion sur l'agenda du lieu (calendrier des travaux) et le suivi des travaux (par un paysagiste compétent).

références



budget estimatif

- Terrassement et uniformisation des sols : mission de conception par un bureau d'étude
- Mise en oeuvre du terrassement et des sols par une entreprise VRD à préciser/ en fonction des choix

Chiffrage réalisation de mobilier

(estimation pour une dizaine de tables et une cinquantaine d'assises)

- Conception du mobilier/ par un designer, artiste ou architecte : 1500 euros
- Construction en atelier par un constructeur-menuisier : 6 000 euros
- + Co-construction d'une petite partie en chantier participatif : 1400 euros

TOTAL ESTIMATIF : 8900 euros (hors matériaux)
(hors mise en oeuvre du terrassement, traitement des sols)



La Ferme d'en Haut

l'âme du jardinier / son rôle polyvalent

Le liant : un référent-jardinier, jardinier voyageur, jardinier artiste, jardinier poète, jardinier pédagogue, capable d'animer les 2 espaces, et de gérer dans le temps et avec finesse le jardin de la ferme. Une personne polyvalente entre jardinage, pédagogie, culture et transmission qui incarnera le projet culturel du jardin ...



ACCOMPAGNEMENT DU PROJET DE STRUCTURE



GESTION

ENTRETIEN LE LIEU EN JARDINANT respectueusement, finement, et au fil des besoins. Il accompagne le vivant

GÈRE en observant les évolutions et les besoins du jardin

PROPOSE des interventions, projets, animations pour le jardin en lien avec sa sensibilité

L'ÂME DU JARDINIER



ANIMATION

ANIME LE LIEU EN JARDINANT avec les enfants, aux côtés des visiteurs, en expliquant, en racontant ce qu'il fait et pourquoi...

UN RÉFÉRENT auprès des habitants et visiteurs, par sa présence régulière



PÉDAGOGIE

ANIME DES ATELIERS thématiques pour enfants ou adultes...

LIEN SOCIAL



LE CAL CHAPLIN

projet proposé

LE MOBILIER D'ACCUEIL ET D'AFFICHAGE

des bacs d'incroyables comestibles pour tous le monde, et une structure pour l'affichage

LE SOL, LES FLAQUES ET LES CAILLOUX

Un sol à gratter, des textures et des matières à manipuler... pour jouer en touchant...

Différent tas et creux dans le sol avec des matières différentes. A mettre en oeuvre par un paysagiste

bacs d'incroyables comestibles

structure d'affichage

tapis-deck en bois

jeux de bontés créant des chemins

Zone laissée en prairie haute

LA HAIE COMESTIBLE

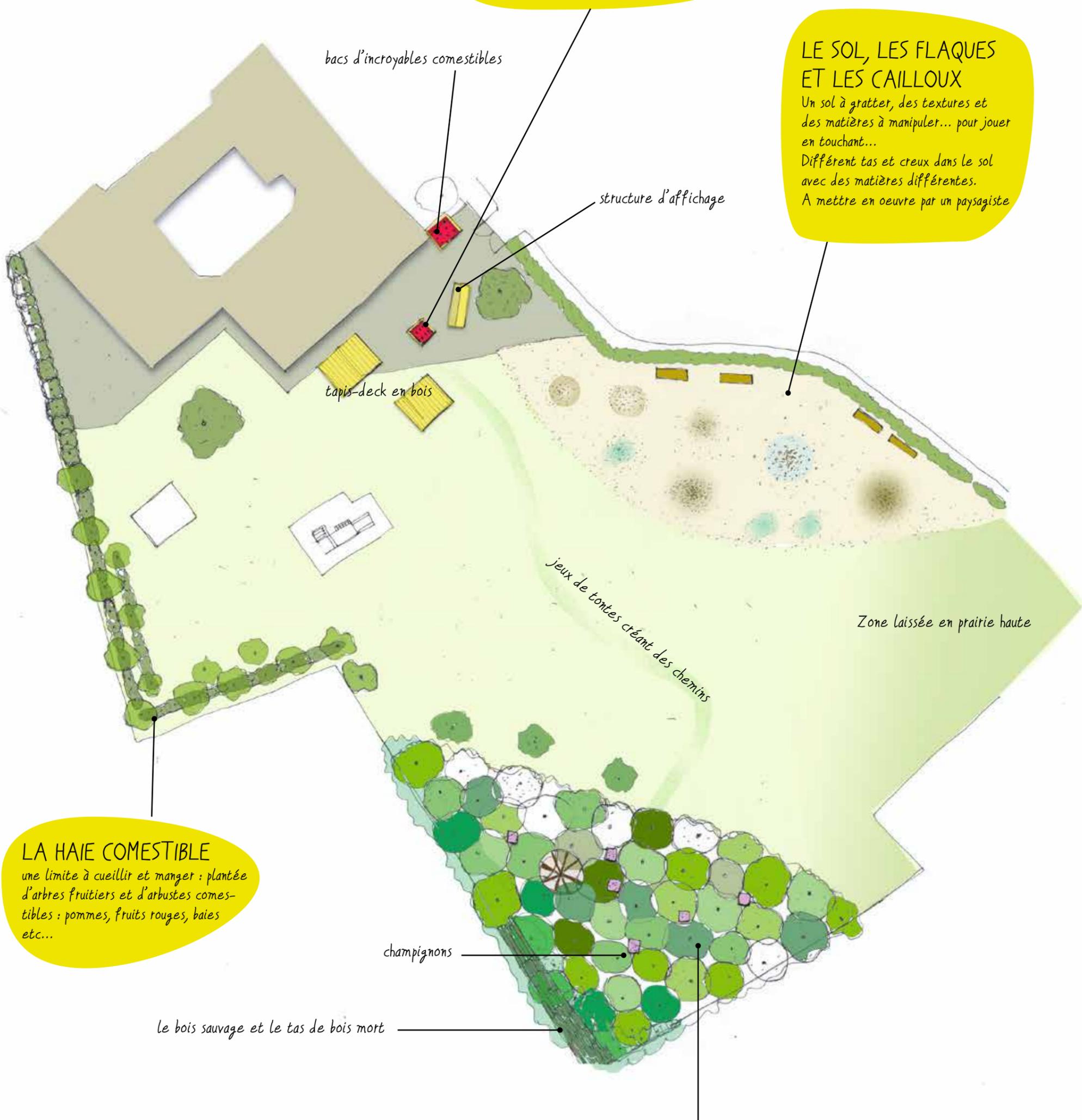
une limite à cueillir et manger : plantée d'arbres fruitiers et d'arbustes comestibles : pommes, fruits rouges, baies etc...

champignons

Le bois sauvage et le tas de bois mort

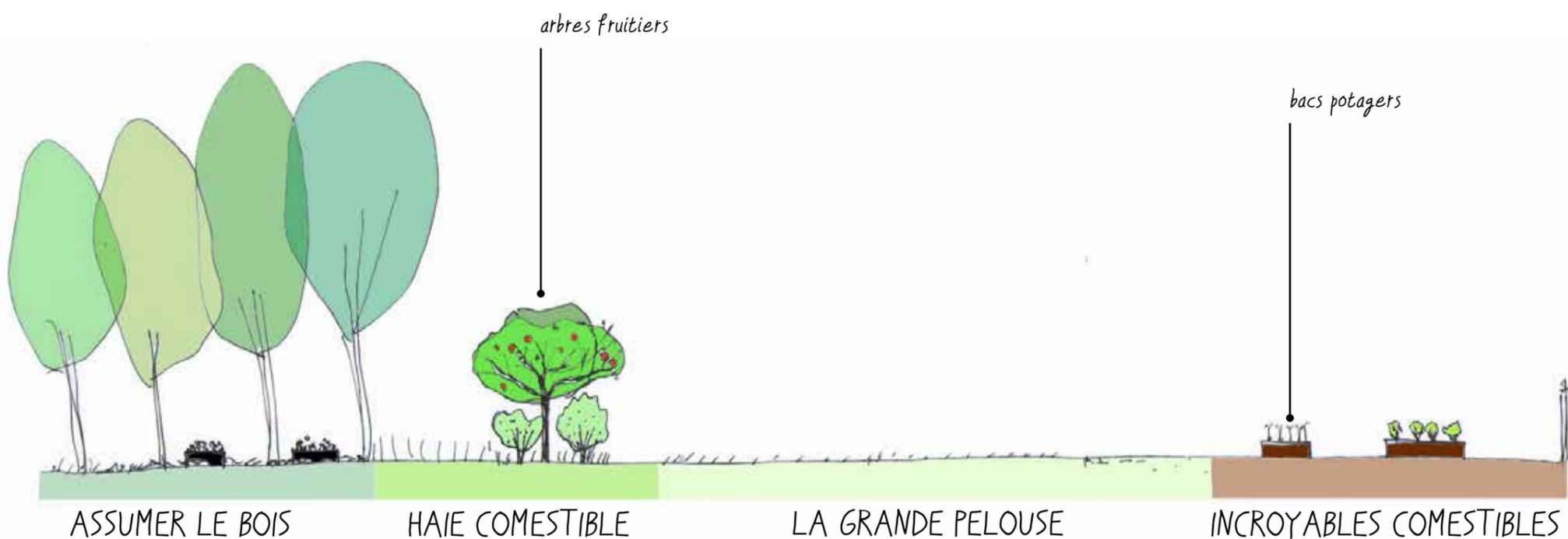
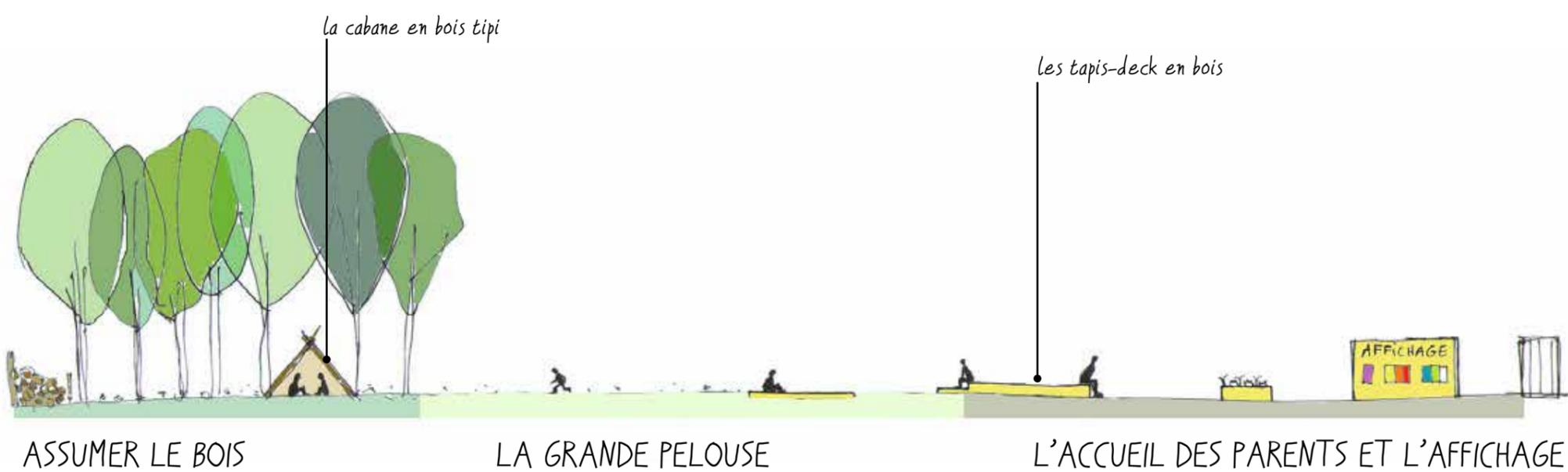
LE BOIS RETROUVÉ

Un espace de biodiversité retrouvé et assumé, un espace au fond du bois laissé sauvage...



LE CAL CHAPLIN

- DES GRADIENTS DANS LES MANIÈRES DE JOUER : du jeu très structuré au «jeu sauvage» dans le bois
- DES GRADIENTS DANS LES FORMES DE NATURE : de la pelouse tondeuse au tas de bois laissé sauvage
- DES GRADIENTS DANS L'HOSPITALITÉ DU JARDIN : du mobilier de la zone d'accueil au bois non aménagé



LE CAL CHAPLIN

projet proposé



Assumer le bois et sa gestion écologique favorisant la biodiversité. Il s'agit d'un lieu dans lequel les enfants jouent autrement, sans mobilier ni règles prédéfinies. Nous proposons la mise en place d'une zone laissée «sauvage» au fond du bois : un lieu du sauvage dans lequel on observe ce qui se passe, la décomposition du bois, des feuilles mortes, les vers de terre etc... Un espace de biodiversité au fond du bois où l'on peut voir des champignons, une cabane-tipi pour se raconter des histoires.

Mises en oeuvre possibles

pour le bois sauvage :

- Petit «chantier-nature» pouvant intégrer les enfants, et animé par une association compétente en écologie (Les Blongios...)
- Ateliers menés avec un artiste «land-art»
- Implication des jardiniers référents du service espaces verts de la Ville pour la gestion sur mesure de cet espace
- Recherche de partenariat ou de conseil sur la gestion et la biodiversité auprès de Yohan Tison, écologue (parent d'élève).

pour le tipi et les champignons :

- ateliers avec les enfants menés par des animateurs nature, les éclaireurs de France...
- ateliers culture de champignons menés par Les Saprophytes

budget

à préciser - pour le bois sauvage :

- chantier nature ou série d'ateliers menés avec les enfants pour la mise en oeuvre du bois sauvage :

Par une association type Les Blongios : 1000 euros sur 1 année (hors frais de matériel)

- série d'ateliers menés avec les enfants thématique land-art : 1000 euros sur 1 année (hors frais de matériel)

- Ateliers culture de champignons- inoculation de troncs dans le bois (par les Saprophytes)
600 euros pour 1 atelier

TOTAL : 2600 euros



LE CAL CHAPLIN

projet proposé

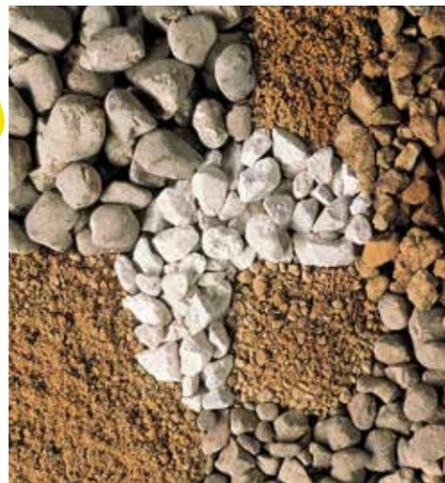


LE SOL, LES
FLAQUES ET LES
CAILLOUX

Requalifier l'espace minéral en amplifiant les possibilités qu'il offre aujourd'hui aux enfants en terme de jeux. Reprendre les fonctions et usages qui ont lieu aujourd'hui sur cet espace, et leur offrir un véritable lieu dédié à la manipulation des matières, et à l'imagination sans en faire une aire de jeu trop dessinée. Cet espace doit offrir différents types de matériaux (graviers de couleur et de textures différentes, sables, creux du sol pouvant se remplir d'eau de pluie.) Il s'agit d'un espace dans lequel on laisse les enfants jouer avec la matière, se salir...

Mises en oeuvre possibles

- Mission de conception et de réalisation confiée à un concepteur (paysagiste)
- Appel à idées ou appel à projet lancé auprès d'une école de design ou de paysage
- Résidence-mission d'un artiste-designer accueilli à la Ferme d'en Haut?



budget

à préciser

- Mission de conception de l'espace minéral avec un dessin précis (et technique) des surfaces, des éléments de jeux et de mobilier. Chiffrage précis du coût de mise en oeuvre et devis auprès des fournisseurs : 2000 euros

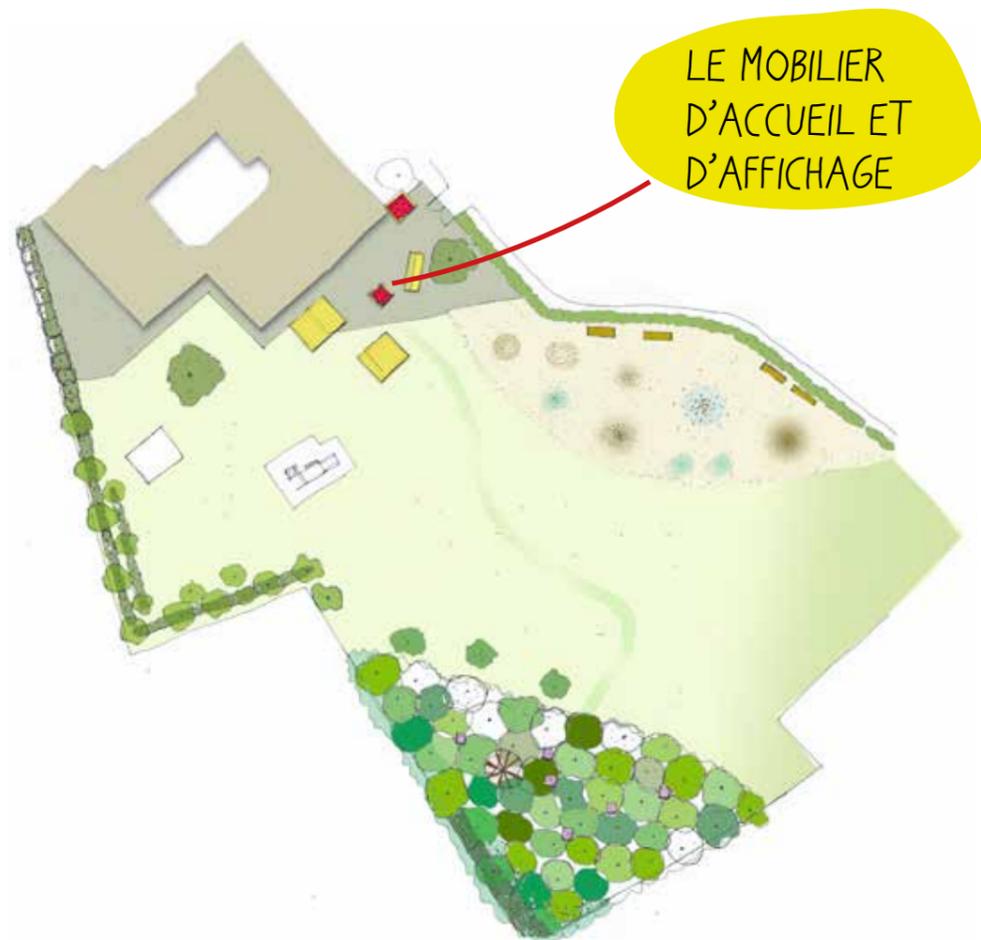
- Chantier de réalisation incluant un temps de chantier participatif ouvert aux enfants : 4200 euros

TOTAL : 6200 euros (hors matériaux mis en oeuvre)



LE CAL CHAPLIN

projet proposé



LE MOBILIER
D'ACCUEIL ET
D'AFFICHAGE



LA STRUCTURE D'AFFICHAGE



LES TAPIS DECK

LES INCROYABLES COMESTIBLES



Accentuer le statut de seuil et la qualité d'accueil à l'entrée du jardin du CAL : un structure d'affichage permettra d'accrocher des travaux d'élèves, de réaliser une exposition de plein air ou d'informer les parents sur les événements... Cette structure pourra être mobile, se déplacer, changer de fonction selon les besoins ou être rangé à l'intérieur.

Mises en oeuvre possibles

- Construction de la structure d'affichage en chantier participatif (lors du temps fort d'octobre 2016)
- Mission de conception-construction du mobilier tapis-deck confiée à un menuisier, à un designer...
- Réalisation de bacs plantés de plantes comestibles, en libre appropriation, par les services de la Ville ou association compétente (non budgétisé dans ce document)

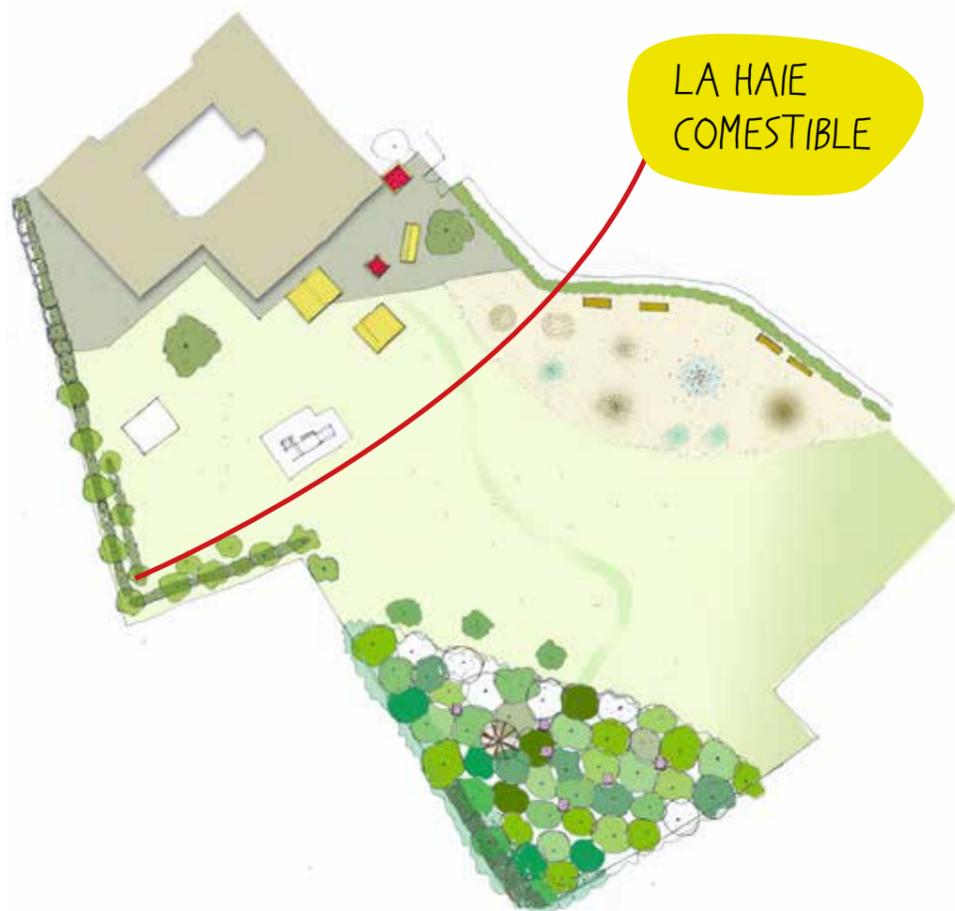
budget

pour la réalisation de mobilier «tapis-deck» en bois et bacs de plantations

- Conception des éléments de mobilier et réalisation des dessins techniques + devis matériaux : 1000 euros
- Chantier de réalisation incluant un temps de chantier participatif ouvert aux enfants : 3000 euros
- Certification par un bureau de contrôle : 1000 euros

TOTAL : 5000 euros (hors matériaux mis en oeuvre)

IMAGES DE RÉFÉRENCES : LE CAL



Mise en oeuvre possible

- Plan de plantation pour la mise en oeuvre d'une haie comestible, en partant de l'existant/ Quantitatif des végétaux
- Plantation des arbustes et arbres fruitiers
- Atelier de sensibilisation envers les enfants.
- Accompagnement des jardiniers de la Ville sur la gestion de «l'écosystème» mis en place, et des animateurs du CAL sur l'utilisation et les cueillettes de la haie.



budget

CONCEPTION HAIE FRUITIERE

- Relevé de la haie existante, conception du plan de plantation + estimatif-quantitatif des végétaux (pour transmission aux services de la Ville)

- Réunion de présentation au CAL et aux services de la Ville concernés (Espaces verts)

- Cahier de préconisations à destination des jardiniers de la ville et des animateurs du CAL, pour la gestion et l'utilisation de la haie comestible
= 1500 euros

CHANTIER DE PLANTATION

- Accompagnement des services de la Ville par un paysagiste pour un chantier de plantation de la haie (Achat des végétaux à prévoir par la Ville.)
=1000 euros

TOTAL : 2500 euros (hors végétaux et animation d'ateliers avec les enfants)

IMAGES DE RÉFÉRENCES : PRÉFIGURATION SUR SITE EN OCTOBRE



AFFICHAGE DU PROJET ET PEINTURES AU SOL



COLLAGES POÉTIQUES ET PETITS PAPIERS SUSPENDUS
SUGGÉRANT LES USAGES ET TRANSFORMATIONS À VENIR